

春满园



三建简报

诚信敬业·以民为主

内部刊物 2017年3-4月 (总第159期)

2017年上半年度“三建杯”优质结构申报公示

新亮点：项目部“班前讲台”

生产车间的巾帼“吴榜样”

地址：无锡市锡山区锡北镇锡港西路107号

电话：0510-83791637

传真：0510-83791637

E-mail: xssj@xs-sj.com

公司网址: www.xs-sj.com

邮编: 214194



无锡市锡山三建实业有限公司

XISHAN NO.3 CONSTRUCTION INDUSTRIAL CO.,LTD.WUXI



要闻时粹

2/2017年上半年度“三建杯”
优质结构申报公示

2/速捷“私人定制”助力
苏州体育中心游泳馆钢索顺利安装

2/锡山照明项目铝板吊顶设备安装一次到位

3/计划经营部土建条块3月培训

3/学无止境，精益求精

3/职工读书月征文的通告

4/速捷超高脚手架助力
苏州华谊影城武则天像顺利安装

视点景象

5/新亮点：项目部“班前讲台”

企业文化

6/生产车间的巾帼“吴榜样”

6/书屋的故事

7/公司组织2016年度先进员工西安游

8/遇见东方盐湖城

9/我的苏杭之旅
西湖、G20会场、西溪湿地、乌镇

10/南国风情：中层干部芽庄旅游



生日烛光

祝福三、四月生日的员工

程主旦、秦建飞、张蛟、孙科清、钱洪华、董楠、张建生、何建江、钱云皋、胡春雨、周春娟、张海良、扬志、赵亮、顾其国、陈柯峰、从玉、周惠珍、尚春桃、杜叶丹、康吉玉、张飞来、徐小宽、陈恒林、平杰、彭福喜、平钱杰、袁利强、张宝、刘建明、李杰、朱亚萍、朱小清、孔燕芳、张金松、翟中龙、王建坤、许金才、施见兰、陈江、王颂军、陈彦兵、马楠楠、顾其春、苏明、郑怀翠、周利彬、蒋炳良、陈浩、朱卫新、邓高梅、徐文强、卢宁、蒋春红、董克林、姚凯、朱唯玲

公司董事长钱云皋、总经理钱新华携全体员工恭祝你们生日快乐，身体健康，阖家幸福，万事如意！

卷首

春暮夏初，又是一个青春活力的季节，不管是锡山三建还是速捷架，企业员工文化源远流长，一个个朝气蓬勃。

在这火红的青春月，充实的活动激扬青春的魅力，我们和企业正当青春并与梦想紧紧相连。东子的《告诉你》。我们生活的世界就没变，变的只是我们自己和不再回首的时间。最要紧的是我们是否改变了自己的信念——我们最初的对生活的信念。怎样对待生活……

3月，公司马不停蹄的组织员工外出旅游。国内有杭州、西安游，国外有越南芽庄，斯里兰卡游，公司以这种福利使干部、职工放松心情、陶冶了情操、对工作生活有了不一样的信念，能以更好的姿态迎接新的挑战。

4月，随着党支部、工会、团支部制定的一系列行之有效的活动的落地，也会让每位参与者感受到这个家的温暖，丰富员工生活。诚信、活力、和谐的工作生活氛围、信念，显示出一个企业不断打造属于自己的文化魅力、文化底蕴。

不要把自己变成孤单的路人，生活本来就应该更加美好！

2017年上半年度“三建杯”优质结构申报公示

单位工程名称	结构类型/层	建筑面积	项目经理	建设单位
无锡市森科金属制品新建厂房 -研发楼	框架6层	6190m ²	顾伟	无锡市森科金属制品有限公司
中国(无锡)国际数据中心 -三期工程机房楼A栋	框架6层	19320m ²	胡春雨	中国电信股份有限公司无锡分公司
联东U谷无锡国际企业港 -B6#房	框架4层	5597m ²	吴金林	江苏联东金辉投资有限公司
无锡普天铁心二期 -生产厂房	排架1层	8200m ²	华益	无锡普天铁心股份有限公司

速捷“私人定制”助力苏州体育中心游泳馆钢索顺利安装

游泳馆为正交单层索网结构，跨度107米，屋面采用了直立锁边刚性金属屋面，在国内尚属首例。

纵向钢索间间距渐变，每根钢索角度都不同，施工过程中必须保护钢索表面防护层。这样以来给钢索的安装带来相当大的挑战。

无锡速捷脚手架工程有限公司迅速组织研发团队，研发出可伸缩、可滑动、左右高度可调的踏步板，为安装横向钢索和纵向钢索上的钢结构提供施工操作平台。同时为保证高空作业安全，定制护栏、水平防坠网。

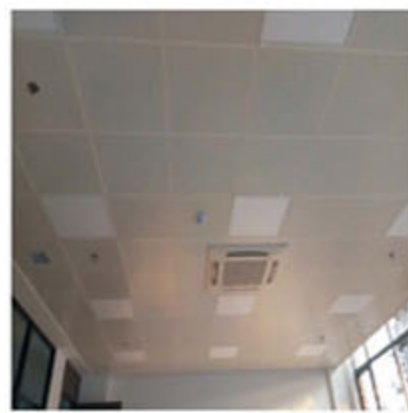
无锡速捷脚手架工程有限公司研发实力、专业化施工队伍、服务水平受到项目部高度认可，定制的可伸缩、可滑动、两侧高度可调的踏步板和护栏为项目的安全文明施工提供了有效保障。



速捷架：黄苏进

详细规划 合理施工

锡山照明项目铝板吊顶设备安装一次到位



无锡市锡山照明有限公司是无锡市照明工程有限公司生产厂房总建筑面积为12000平方米，建有电光源检测中心、0.5兆瓦太阳能分布式电站、光环境模拟实验室和光伏智能展厅。

无锡市锡山照明有限公司新建厂房续建工程，总投资为2200万元，施工现场由装饰项目部统一协调管理，其中装饰工程约436万元，主要施工为铝板吊顶、石膏板吊顶、地板及地胶等。该工程具有专业种类多、施工队

伍多、专业性强、施工配合协调面广的特点。

为提高铝板吊顶的施工质量及美观度，我项目部对所有铝板吊顶的房间进行详细规划，要求喷淋头在符合规范的前提下必须位于铝板的中心位置，灯具布置按照照明图纸要求布置，空调位置在避开灯具喷淋头的前提下，尽量位于房间的中心位置，遇到大梁的进行适当调整，但空调中心必须位于六块铝板的中心位置，根据上述要求，我项目部进行CAD排版（详见附图），根据排版图组织相关单位召开专题会议，协调设备管线走向，让所有相关单位按照计划合理安排施工周期，交叉施工，缩短施工时间。按照图纸将灯具、空调、喷淋的点尺寸位置全部精确定位，保证空调、灯具、喷淋管线设备安装一次到位，杜绝拆顶返工现象发生。

排版过程中，为了减少铝板的损耗，我项目部还采取适当调整窗帘盒的宽度，门口增加石膏板包梁，将铝板吊顶尺寸精确控制在模数内，减少铝板裁切的损耗及人工成本。

装潢公司 顾金龙

培训为员工的精神食粮——计划经营部土建条块3月培训

3月24日下午13:00, 经营科土建条块全体员工参加了由经营科科长严浩英主持, 公司副总郭晓讲解的有关招投标流程及其重点内容的培训, 并在培训后对经营科内部季度考核内容进行全员讨论, 最后通过并拟定了一份新的内部考核与积分规划表。

在郭副总的投标重点培训中, 对于投标流程的前期工作、标书内容、标书制作及其重点等做出简要说明, 主要围绕如何检查报价准确性及怎样确定投标最终让利幅度展开具体讲解。如何检查一份投标报价的准确性? 主要应从单价、工程量、分部分项、材料指标、单方造价等多方面系统排查, 对于新工艺新材料的了解也应当充分考虑进报价中, 对于一些计量单位及显而易见的大小数应当有敏锐的洞察能力, 预算人员也要做到互相监督及检查, 规避习惯性的失误; 如何考虑投标最终定价? 应当从各项目费用组成着手, 分析人、材、机、措施及取费的理论与实际差, 并把材料价格涨幅以及突发状况风险等因素综合考虑到让利当中去, 这对预算员的土建现场经验及专业能力都有一定高度的要求, 同时也要多多联系施工现场项目经理、施工员, 技术员等咨询各项

目的实际报价, 做到心中笃定, 报价无误。这一次的培训也是土建条块人员面对面的讨论交流, 我们希望能够锻炼出更多的能够独当一面的造价人员。

承接投标流程及重点培训, 稍事休息之后, 在严经理的主持下, 前人事部经理顾志刚针对科室考核与积分的内容进行了培训。会议前一天严经理整理统计了经营科土建条块人员对于考核制度的建议及需求, 会议当天在全体举手表决下规划了有关业绩、能力、态度三方面的内容及分值, 并对上班时间考核表之外的优秀举动进行积分制奖惩原则, 谨遵公司2017年“管理行为规范化”的年度重点, 此次会议做到全员参与, 认真对待季度考核事宜。

这一次经营科土建条块的培训做到了积极民主、热切发言, 并且在考核与积分两部分取得了可观的成果。投标流程及重点的运用还需在日常工作中总结积累, 我们珍惜并期待更多类似的培训, 也希望能够为公司带来更多的实际效益!

计划经营部: 兰春姐

技术部门的“开春第一考”——学无止境, 精益求精



一年之计在于春, 一日之计在于晨! 2017年2月18日上午, 在我公司职能楼207室, 针对技术人员进行了技术能力提升的专题考试。

开展此次考试, 是为了提高技术人员的岗位技能和创新能力, 为打造一支能实现公司愿景, 进行调整升级的优质技术队伍。试题内容涉及: 盘扣架的产品标准、行业规范等要点。考场上, 技术人员时而蹙眉, 时而埋头答题, 笔尖在试卷上忙碌, 摩擦着沙沙的声音, 满是和谐的氛围。技术人员回顾自身的工作历程, 总结平时工作中的经验、教训, 用心答题。

据介绍, 通过这次考试, 一方面是了解技术人员的理论知识掌握程度, 提高其学习的积极性和主动性; 另一方面希望通过考试, 能带动技术人员的求知欲望, 有利于在以后的工作中扬长避短, 更好的做好技术工作。

速捷架: 从玉

职工读书月征文的通告

为更好地开展“建设五星级职工书屋”及建设“书香企业”, 2016年11月, 公司接到了锡北镇总工会关于开展职工读书月活动暨职工读书征文比赛的通知, 围绕“读书、创造、圆梦”的主题, 以“职工书屋”为平台, 阅读后联系自己或身边人在劳动中创造美丽, 在劳动中实现价值, 在劳动中成就梦想的动人故事, 彰显广大职工立足本职、建功立业的时代风采为内容进行征文。通知一发出, 公司员工积极参与, 踊跃报名, 共投

稿6篇文章至镇总工会。其中:

部门	姓名	书籍	奖项
工程管理部	李森	《书屋的故事》	二等奖
计划经营部	兰春姐	《寻找可以送信给加西王的人》	三等奖
速捷架	王志明	读《工艺之道》有感	三等奖

速捷超高脚手架助力苏州华谊影城武则天像顺利安装



华谊兄弟电影世界取材于七部华谊兄弟经典电影, 打造出了“星光大道区”, “非诚勿扰区”, “集结号区”, “通天帝国区”和“太极区”五个主题区域。其中武则天像就位于“通天帝国区”, 一比一真实的还原了电影场景。武则天像高56.6m, 内部为钢结构, 表面安装锻造铜皮。项目施工难点在于高以及外立面不规则。

项目前期, 速捷技术人员就项目现场制定多套施工方案。通过对比, 筛选出一套既安全可靠又合理安全的方案。通过方案的制定, 把一些可预见性的问题在搭设前解决。

作为专业的脚手架施工单位, 现场的每一项内容都尽量做到尽善尽美。安全标语、警示措施、安全通道……都做到位。

经过2个月的施工, 架体如期按要求完成搭设。无锡速捷脚手架工程有限公司方案制定、专业化施工队伍、服务水平受到了项目部的高度认可, 制定的施工方案及现场的安全措施为项目部安全文明施工提供了有效保障。

速捷架: 费夏炎



安全警示标语



上下安全通道



悬挑工作平台



施工工作面

新亮点

项目部“班前讲台”

为切实提升项目部安全文明管理水平，落实项目部安全生产责任意识，提高作业人员的安全意识与技能，公司各在建项目实施“班前讲台”措施。

4月17日下午13:00，中国电信项目经理胡春雨站在“班前讲台上”，依据实际情况，针对当日工作内容、安全管理措施和技术要求等内容，用通俗易懂的语言，简单明了地对大家进行班前安全教育。

设立“班前讲台”的目的是：让施工人员在上班前接受工作安排，对作业人员进行安全教育和技术交底，介绍当天工作场所的危险因素，以及如何预防安全生产事故的发生。同时对安全帽和安全带佩戴情况等通过“班前讲台”进行说明和安排，及时查漏补缺，安全配备设施齐全后方可进行施工作业，切实保证施工人员安全，企业文化得到进一步升华和推进，真正成为施工一线安全文化亮点。每天的讲评人员可根据项目部自身的生产特性，可以有项目经理、项目技术人员、安全管理人员等；讲评内容形式多样，可以有技术交底、工艺做法交底、安全注意事项等；但必须要涉及到安全操作与安全防范内容。

接着由安全员何健讲解了手提式干粉灭火器使用方法，以及有效使用距离，使用角度，使用站位等注意事

项，使大家更直观的掌握了灭火器器材的操作使用步骤，进一步提高了应对突发事件的能力。

在工程建设的各个环节中，危险源比较多，涉及物体打击、深基坑、高支模、起重吊装及安装拆卸工程等方面，危险无处不在，危险防不胜防，从源头抓起，把身边的隐患排除到在萌芽状态。

想到以前，这些安全问题都是每天班组长在工地上交代一下，而现在“班前讲台”形式对安全教育和现场技能有一定的帮助，感觉比较严肃正规，形式新颖，我们听得也特别认真，长此以往各个环节的注意事项都记在心里，工作时会很自然地提醒自己注意安全。

安全工作没有灵丹妙药，只能通过反复强调和唠叨，使其根深蒂固地印在了一线施工人员脑海中，营造了良好的安全生产氛围，增强工人的安全意识。

简短的“班前讲台”过后，现场又忙碌起来了。塔吊不停地移动着、挖掘机发出阵阵的轰鸣声……现场围墙上的安全警示标语理念，已经通过小小的“班前讲台”深深地烙在工人们的心坎上。

工程管理部：沈玲英



生产车间的巾帼“吴榜样”

吴小英同志自2016年初进入捷捷脚手架有限公司以来一直严格要求自己。吴小英所在的岗位是横杆自动焊、电焊。她在自己的岗位上发扬不怕苦、不怕累的精神。努力学习电焊技术，在很短的时间内掌握了电焊的技术，做出的产品无论是质量，还是产量方面，得到了大家一致的赞同。

吴小英兢兢业业、尽心尽力，把勤奋工作当作自己最大的乐趣，把建设一个文明向上的工作环境作为自己最大的追求。她的为人和做事影响了生产班组的其他职工，甚至得到了生产副总张厂的认可。

从一个新员工成长为集团公司“优秀员工”获得者，成功与荣誉的背后凝聚着她辛勤的汗水和无私的奉献！从入职之日起，她用自己特有的“坚韧不拔”精神感染着身边的每位员工，跟随着老员工们一步一个脚印的向前迈进。以身作则为新员工们树榜样。为了充实自己，吴小英她视学习为自己的“第二工作”。在工作学习之余，她耐心向老员工们讨教经验，努力改造自己的人生观、价值观，让自己不偏不倚的和公司的价值观紧密结合在一起，做新员工的“带头人”。



工作中，她的严于律己也让车间的同事敬佩不已。吴小英每天到公司较早，她会利用上班前的时间，自发的去检查班组中设备状态是否正常，遇到设备运行有异常，她不将就，必须搞清楚情况，才继续进行工作。

与工作不同，生活中的她也是周边同事的“贴心人”。每逢车间员工遇上点麻烦，她总是热心的帮助，并给出自己的意见，甚至不惜牺牲自己的休息时间去帮忙，时间一长，车间的同事都改口叫她“吴榜样”。

榜样的力量是无穷的，在吴小英的影响下，焊接车间逐渐形成了“焊接班事故少，员工队伍团结”的良好局面。

捷捷架：康吉玉

书屋的故事

绵绵的细雨落在职工书屋的窗檐下，就像古老的摆钟雕刻着时间，滴答滴答流入历史的长河中。书屋内散发的文艺气息与窗外相得益彰，置身其中，心便格外清净。书架上整齐排列的书籍就像一位满腹故事的智者，吸引着你情不自禁的去探寻他们眼中的世界。靠窗而坐，伴随着窗外的细微的滴答声聆听着路遥先生讲述那个不平凡时代下的《平凡的世界》。

每一本好书都值得反复翻阅，它可以在你的任何时代激励你前行。第一次遇见《平凡的世界》的时候我还是个象牙塔里的学生，那时候的《平凡的世界》让我知道每个人都可以通过自己的努力来实现自己的梦想。再次阅读《平凡的世界》，感觉却愈加强烈，故事里的劳动与爱情，痛苦与欢乐，追求与挫折就像是发生在自己的身边，那么深刻却又那么平凡。虽然作者笔下的世界已经过去半个世纪，但那个世界所传达的精神是永恒的，是无处不在的。为了城市的整洁贡献着心血的环卫工人，用汗水滋润土地的农民伯伯，烈日炎炎下坚守在十字路口的交通执法人员等等，他们都在用自己的方式辛苦劳动，为自身的幸福，为城市的建设和国家的发展而奋斗着。

而作为建筑施工一线人员，《平凡的世界》不仅仅让我更加崇尚那些用双手创造生活的劳动者，同时也给了我更多的鼓励和鞭策。建筑是一个条件艰苦的行业，也是一个专业性很强却又涉及范围很广的行业。所以建筑从业者要具备吃苦耐劳，坚持不懈的精神，在施工一线长时间的磨练与积累才能做到独当一面。初期我也萌生过放弃的念头，但每当我想要放弃时，我都会问自己为

什么放弃，是因为辛苦吗？如果是，请坚持。正如书中所说，连伟人的一生都充满了那么大的艰辛，一个平凡人吃点苦又算得了什么呢？现在我仍然在坚持着，只是坚持里多了几分幸福。工作在施工一线，每天看着建筑工人他们用辛勤劳动描绘出城市的繁华，无论骄阳似火还是寒风刺骨，他们始终坚守在一线。虽然环境艰苦，但仍然充满了欢声笑语，大家彼此调皮的吹嘘着自己的手艺，互相调侃着，仿佛忘却了工作的艰辛。而当图纸中所描述的建筑在神州大地上巍然屹立时，那一刻才明白坚持的意义，才体会到幸福的含义，也真正的体会到劳动人民的智慧与伟大。诚然，劳动是一个永恒的话题，劳动是人类文明进步发展的源泉，人们在劳动中创造了智慧，创造了财富，在满足自身生存的同时还孕育了人类的文明，就像马克思说的：劳动创造世界。而劳动作为中华民族的传统美德，我们更加热爱和推崇劳动。而这正如书中所说：只有劳动才能使人在生活中强大，不论什么人，最终还是要崇尚那些能用双手创造生活的劳动者。



窗外的滴答声若隐若现，夜色渐渐落下了帷幕。窗户的玻璃上刻画出大家的面容，沧桑、可爱而幸福。

工程管理部：李森

古都西安行——公司组织2016年度先进员工西安游

西安，一座古老而神奇的城市，一座承载华夏文明的文化古都，一个让人无比憧憬的地方。阳春三月，公司组织2016年度先进员工分两批西安双飞四日游，我有幸踏上了西安历史文化之旅。

“没有到过西安就不算到过中国！”导游介绍西安说到。西安古称长安，拥有悠久历史的古城，是丝绸之路的起点。同意大利的罗马，希腊的雅典，土耳其的伊斯坦布尔并称为“世界四大古都”。历史上周、秦、汉、唐等十三个王朝在此建都，“西有罗马，东有长安”是西安在世界历史地位的写照，西安无愧于华夏文明的发源地。如今的西安，又是一座经济繁荣，环境优美文明整洁的现代化城市，这使西安更加独具魅力。

不看金字塔不算真正到过埃及，不看秦俑不算真正到过中国。悠悠中华史，上下五千年，秦兵马俑的发现，是世界的奇迹，民族的骄傲。到了西安岂能不观兵马俑，我们第一站便是闻名中外的秦始皇兵马俑博物馆。之前看兵马俑都仅限于书本、电视，当兵马俑真实地映入眼帘的那一刻，有种说不出的激动，一个个泥土的颜色，身穿铠甲，神态各异，惟妙惟肖。走近观察，每一个兵马俑都栩栩如生，威武的铠甲、飘动的衣褶、飞扬的胡须、丝缕可辨的发髻，都清晰可见。他们中间有气宇轩昂、魁梧稳健的将军，有威武刚毅、身经百战的军吏，更有神情各异、生动传神的士兵。他们或年轻幼稚，或老练深沉，或憨厚质朴，或聪明机警，或开朗洒脱，或神情凝重。他们不是陶俑，而是有生命有灵魂的凝固的群体武士，是横扫六国的威武之师，是千人千面的战场英雄。望着眼前的兵马俑，近在咫尺却相隔遥远，跨越两千年的相见，不得不佩服古代人民的高超智慧！也终于明白为什么“秦俑”称之为“世界第八奇迹”。

到了西安，“势飞白云外，奇险冠天下”的华山是不能不去的。西岳华山海拔2160米，有东西南北中五峰，五峰既相互呼应，又各有特色。自古华山一条道，我们一行人选择的是乘缆车西上北下。对华山的险峻早有耳闻，到了华山才有了切身的感受。乘坐缆车里，只见绝崖千丈，似刀削锯截，胆小又恐高的我，那叫一个怕呀！全身僵硬，呼吸都不敢用力。如同过山车一般的索道，翻过一座山头，又越过一个个的沟壑，总是在远处有更高的山岭在等着你……好不容易到站，一出站台，华山下雪了，山景变成一幅曼妙的白色图画，树木和古藤被白雪包裹，白雪覆盖山脊，看云雾在自己脚下流动，偶遇大雪，每人心中都难掩一丝兴奋！大雪过后，山路都被白雪所覆盖，让我们走得异常艰辛啊！手扶着铁索，我们小心翼翼的脚踏冰雪路，艰难的一步步向前走，山路崎岖狭窄异常，还要时刻注意脚下的冰，神经高度紧张，仅有百米的山路竟然让人举步维艰，气喘吁吁。好在我们十人结伴同行，大家互相鼓励互相提醒，说说笑笑中安全下了山。冰雪天爬华山如同“历劫”般艰辛，但一路收获的美景仍然让我们觉得不虚此行！

古都西安当然得有古建筑了。西安城墙是中国目前唯一保存最完整、最宏大的古代城防建筑，拥有包括护城

河、吊桥、瓮城、箭楼等一系列完整防御工事的城墙。行走在城墙上，脚踏秦朝旧砖，仿佛自己也当了回守城人，厚实冗长的城墙彰显古都的雄伟壮丽，真的是西安的一大标志。

夜晚的西安别有一番景象，所有街边的屋檐下都挂着灯笼，古街道的灯笼和青石路更加衬托了古城的韵味。西安钟楼，是大家在市区闲逛，蓦然回首，灯火阑珊处的惊艳。钟楼飞檐翘瓦，灯笼高悬，整齐排列延伸视力所及处，辉映着木柱廊檐，朦胧而又清晰；钟楼整体好似正方形，坐落于繁华的东、西、南、北四条大街交汇处。典型的明代建筑艺术风格，重檐斗拱，攒顶高耸，屋檐微翘，华丽庄严。大家纷纷争着在古城脚下取景留念。

距离钟楼不远处，就是西安特色小吃较为集中的街区：回民街。整条街被浓厚的市井气息笼罩，道路两旁遍布挂着各种照明灯的美食店铺和风味小饭馆。糕饼、干果、蜜饯一袋袋的排列在物架上，稍微凑近观察，店家都会超级热情的上来招呼。有的店铺门口也摆满桌椅，烤得烂烂的羊肉，散发着扑鼻的香味，配上出炉的馍馍，真是叫人垂涎三尺。那肥而不腻、瘦而不柴的臊子肉夹到考得外酥里嫩的馍中，只需看上一眼就可勾起食欲。烤肉串、涮牛肚的烟火在不甚明亮的灯光下弥漫整条街……熙熙攘攘的人群都是边逛、边吃，此时的回民街也算的上是美食殿堂了，充满了真实热闹的生活热情。

西安作为旅游热门城市，景点多景色美，除兵马俑、华山、城墙外，我们还先后游览了陕西历史博物馆、华清宫、曲江寒窑、大雁塔音乐喷泉等美景，去追寻历史的足迹，感受陕西文化。当然在西安不仅可以饱眼福更是可以饱口福。西安特色美食，臊子面、裤带面、西安凉皮、酒酿圆子、肉夹馍很是让人难忘，好吃到怎样呢？反正后来每顿饭我们和导游说咱不吃米饭，只吃面食……

古都西安之行，让我们切身体会到了这座城市的悠久历史和繁华韵味，感受到了大自然的博大襟怀。感恩公司的贴心安排，旅行使大家真正放松了心情，回归工作后必将再接再厉，再创佳绩！

机电公司：刘春燕



山中桃园，乐道天下——遇见东方盐湖城

2017年3月8日，这是我进入三建的第一个三八妇女节。这一天，阳光明媚，万里无云，我们全体女员工脸上都洋溢着欢乐的笑容，因为今天公司工会组织女职工们去东方盐湖城一日游啦！

我们大概乘了一个半小时的大巴车，一路上承载着欢声笑语，终于来到了常州东方盐湖城。东方盐湖城位于中华道教名山——金坛茅山，传承中国大道文化精髓，以中国道教名山——茅山的山、水、茶、盐、药、泉，六大自然资源及道文化。东方盐湖城是道教圣地茅山脚下的一座神奇山镇。小镇根据“太极生两仪，两仪生四象，四象生八卦”的策划思路，创造性建设了八座特色院落：乾院、坤院、坎院、离院、巽院、兑院、艮院、震院。下了车，我们一个个像脱缰的野马，加快脚步走向游客中心领了地图，检完票，拍了合照，三五成群地正式开始探索这座神奇山镇……

我们来到了知道坊，这里可是汉文化的精粹——成语现代科技体验馆，里面有许多大型的机器，视觉、听觉、触觉等全方位的互动享受于一体。之后我们去了烙仙楼、纸花阵、良石阵等许多有趣的地方。纸花阵的精

致、知道坊的博学、性博物馆的神秘、中华道文化博物馆的信仰……

其中，我最喜欢的就是纸花阵和烽火大战的表演了。纸花阵顾名思义里面有许多刻纸，纸花阵承担了国家级非遗——“金坛刻纸”。金坛刻纸涵盖了世界及世界的刻纸艺术，是世界最大的刻纸博物馆。我们走进纸花阵，工作人员给我们介绍了各种各样的刻纸作品。其中，最引人注目的刻纸作品就是《禄》了，它的整体是红色的，有一种喜庆的感觉，中间还刻着一个大大的“禄”字，表示着福气、福运的意思，边上还刻着许多美丽的花儿和两只凤凰，给人喜气洋洋的气氛，而且此作品雕刻得非常精细。这里的作品琳琅满目，让人看了眼花缭乱，个个都精妙绝伦、惟妙惟肖，让人看了惊叹不已。

快乐的时光总是那么短暂，不知不觉，我们就到了该回去的时间了，我们一路谈笑风生，依依不舍地回去了，山中桃源，乐道天下，度过了美好的一天。

行政人事部：贾梦丹



我的苏杭之旅——西湖、G20会场、西溪湿地、乌镇



在这阳春三月，鸟语花香的季节，2017年2月份三建员工旅游正式拉开帷幕——杭州。杭州，是一个风景如画的城市，“上有天堂，下有苏杭”。古人把杭州与天堂媲美。在这为期3天的杭州之旅我们体验了不一样的生活风情，更开拓了眼界。

卷轴一：西湖

说到杭州，自然值得一提的就是西湖，一行人沿着苏堤走啊走，虽然目之所及之处都是人，但是身心会不由自主地放松下来，走过码头，我们租了一条船，缓缓开向西湖中心，在船上坐着，别有风味，也很悠闲，船下是脉脉的流水，在阳光的照耀下，水面波光粼粼，不由的想起了苏轼的诗句“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”。下了船，走过弯弯曲曲的大堤，就发现一座伫立着的石碑：“花港观鱼”，再往里走，满港都是花，再仔细看看脚下，一群又大又肥的红鱼正在水中游来游去，突然，不知是谁，丢了一颗玉米进入水中，这群鱼顷刻间变得活跃，所有的鱼都向这边游来，那场面真是十分壮观。



卷轴二：G20会场

G20会场即杭州国际博览中心，主要空间包括迎宾区、会议区、午宴区。随着电梯径直而上，第一层是一个不算大的厅，应该是迎宾厅或者说是接待厅，一块巨大的会标牌上面写着“二十国领导人杭州峰会”上面是“2016-G20”的标识，下面有35面各国国旗竖立着五

颜六色，显得很庄严华贵，参观者大多都要在此照相留念。

然后乘坐电梯登上四楼，主会场就在四楼，一条红地毯从过道延伸到会场大门，进入大门，熟悉的场景一展眼前，中间是围绕圆桌的一排排明式大靠椅，简朴而庄重富含中国文化色彩，红木圆桌巨大环形的桌面上相隔一定距离用英文标明所在国代表的座次，顶部是一盏富含青花瓷色彩的三层环形巨大的灯，会场前方同样是“二十国领导人杭州峰会”的会标牌，两侧则是插着各国国旗，会场四周的墙壁处立柱上镶嵌着显现中国色彩的镂空木雕，墙上镶嵌着一幅幅巨型长幅木雕，都以祖国山水为题材展示中华大地之美；会场四个角是富有江南特色的镂空木雕古色古香的窗户铺满整个墙角，以满足巨大会场内光线的需求；整个会场的设计的确是展示中华文明的展示厅，精致大气、色彩庄重柔和。

走出主会场乘坐电梯来到顶层“空中花园”，花园正上方是很多台阶通往的大厅，是各国贵宾休息用餐的地方，此处也同样是巨大的圆桌围绕着座椅，蒙着白色桌布正上方是一幅巨大的山水国画，描绘了白云缭绕中的山峰，大厅四周也是一幅幅竖向的巨幅国画，大厅外面是一个巨大的钢结构的遮阳结构把大厅及围廊、楼阁都包容于下，几个巨大的圆形天窗把日光充分引入室内，室内中间是一片地板广场，两侧是大片绿地青草树木，边上是两个苏州园林式的围廊和亭阁相连的景观，中间有小木桥，通往前方楼阁的园洞门，两侧对联是“西湖明珠自天降，龙飞凤舞到钱塘”，游客可以在围廊美人椅上稍事休息欣赏空中花园的景色，围廊后面又是大片绿化景观，围廊中间的楼阁上方写着“我心相印”四个字，我边走边拍照不停，留下了许多值得回忆的镜头。一次峰会，让杭州蜕变，也让全世界记住了杭州。

卷轴三：乌镇

乌镇，在杭州的南面，其实和荡口古镇、惠山古镇有着异曲同工之处。小桥流水人家，碧绿的湖水中泛着几条小舟，虽是饱经历史沧桑，但仍完好的保存着原有的水乡古镇的风貌与清韵，古旧木屋，夹杂着浓厚的商业气息，闻着清香的茗茶，令人心旷神怡。

旅游是开阔眼界，锻炼身体、游览风光、亲近自然的最好时机，走出去，领略山山水水，享受大自然的乐趣，使自己的胸怀得以舒展。每一次旅行，就是完成一次思想和情感的加油。加了油就该继续努力，继续打拼，毕竟这人生，还有更好更多的风景等着我们。

行政人事部：黄梦丹



魅力芽庄、南国风情——中层干部芽庄旅游

阳春三月，草长莺飞，又到一年春游时。这次我们一行17人组成了一个临时的大家庭，和其他家庭组成了一个旅行团，第一次以集体的形式参加散客游，我们这次的目的地是越南芽庄。听说越南和我们祖国的互动也就是从习大大提出的“一带一路”开始，所以这两年国内去芽庄的旅游比较火热，我们也赶了个趟。

出发时因航空管制而在机舱内枯坐2小时，回程时因退房流程问题而差点出不了珍珠岛，这些旅行途中的“小插曲”，丝毫没有影响我们的心情。今天我要和大家分享的是旅途中的故事。

越南时间3月29日上午12:00我们在自然醒中迎来了芽庄之旅的第一天的行程。安南文化村，吃着三宝餐——米粉、清漏咖啡、法棍，听着越南传统乐器演奏出的美妙音乐，眼睛看着帅哥美女的翩翩起舞。让味觉、听觉、视觉均得到了享受。“饱餐”一顿的我们在导游的带领下来到了芽庄大教堂，建于1928年的法式建筑，因整座教堂外型由石头雕刻而成又名石头大教堂，它以独特的建筑风格吸引着我们这群建筑人的眼睛。

出了教堂的我们，在路边看到好多好吃的，开启了逛吃模式，从而一发不可收拾。榴莲棒冰，香蕉棒冰，草莓棒冰，各种口味的棒冰；椰子冻，一个两个三个，一圈人一人抱一个；新鲜的椰子、莲雾、芒果、牛奶果（我称之为“洋葱”）等各种水果，让我们目不暇接。

晚餐，必须是海鲜啊。各种各样我叫不出名字的海鲜，看着就是又肥又美，不能吃海鲜的我，在每一个海鲜上桌时，阻止了同事们急切的筷子。“等等，等我拍个照，你们再吃，不能享受海鲜，我要拍照留念”。同事们的海鲜晚餐吃的很享受，我守着我的空心菜和蛋炒饭也很享受。感谢点菜的同事还能照顾到我这个不吃海鲜的人，幸福就是这么的简单和不介意。

在越南的第二天，睡到自然醒的我们，出发去了龙山寺，它是芽庄最大的寺院，在这里可以探访佛教文化的神秘与宁静，也可以眺望整个芽庄市内和周边的全景。然后就开始了一天的购物之旅，丝绸店，沉香店，乳胶店，珠宝店以及导游自己的小批发部。第二天的晚餐，我们吃的是地道的越南特色菜，一扫昨天都是海鲜的说法，今天，我吃到了好多美味佳肴，结果就是只顾着吃而顾不得拍照这件事了。吃饱喝足，大家满意的拖着行李箱转战珍珠岛。一个我认为芽庄最吸引人的地方，它仿佛是镶嵌在太平洋上一颗璀璨的珍珠。

进出珍珠岛有两种方式，一种是快艇，一种是跨海缆车。我们因为是晚餐后进岛，所以选择了快艇。在岛上的一切活动，都必须使用房卡，一卡一人，一一对应。没有门卡，在岛上一寸步难行，连餐厅吃饭都不行，可见其管理上的严格。以致于我傍晚去海边溜达的时候，就带了个手机，其他都放心的丢在了房间。

我们在珍珠岛的住宿比较高级，是带游泳池的独栋别墅，一栋别墅3个房间住6个人，拿到属于我们的别墅房

卡，推开门，行李箱直接扔大门口不管了，往里冲，美啊，炫啊，土豪啊，不知道该怎么形容了，回过头才发现行李箱还孤零零的在大门口站着。



岛上的一切娱乐项目都是免费的，过山车、旋转木马、海盗船、秋千椅、跳楼机等室外项目；室内的电玩城里有骑马机、跳舞机、投篮机、模拟开车等等，还有水上乐园、4D、3D电影等。实在不想玩这些内容，你可以沿着海岸线，踩沙逐浪，或者和小螃蟹较量一番。再或者，换上泳衣，在泳池里尽情翻滚。

虽然岛上的一切都有，但是，我们依然选择了出海，来到了黑岛和蚕岛，说实话，黑岛真的没有什么可以逛的，我们上了岛就要求去蚕岛。在蚕岛体验了一把高尔夫，不管动作是否准确是否到位，至少我能把球击打出去，50米左右，个人觉得不错的成绩了。其他活动在珍珠岛都能玩到。早早结束我们的出海，返回珍珠岛。因为时间充裕，我们选择跨海缆车回岛，体验了一把在海面上空“飞过”的感觉。人在空中，看着脚下的大海，吹着柔和的海风，唯有惬意能形容。

缆车的终点站就是岛内的游乐园，我们一群小孩子来到了童年梦想的家园。有人选择了跳楼机体验一把失重的感觉，有人选择了铁矿小火车体验一把丛林探险，有人选择了在电玩城玩个畅快淋漓……看着他们欢乐的笑脸，听着他们畅快的笑声，走到过山车下方的我想要上去体验一把。一个人不敢上，拉了张蚊陪我一起，当那车停在最高点往下冲的时候，我紧闭双眼低着头，两手用力撑着前面的拉杆，左摇右摆或许还尖叫了几声后，到站后好像已经不记得自己上面是什么状态了。人生第一次坐过山车就在芽庄了，勇敢了一回。

欢声笑语的日子总是有些短暂，我们又回到了美丽的大无锡，回到了我们的家。每一次旅行都是一段美妙的回忆，也是一个又一个故事的集合；愿属于我们的每一个美妙的故事，都能成为永恒的回忆。感谢三建大家庭的精心安排，让我们有机会每年出去开开眼界、放松心情，也真切地感受到祖国的日益强大。旅途归来，整理好心情，投入到紧张的工作中，期待创造三建更加美好的明天。

计划经营部：程主旦